**Bakgrund**

I Höganäs pågår, som i alla andra städer, ett samhällsbygge. För att stärka den attraktiva stadskärnan finns stora möjligheter att på ett mer strategiskt plan fokusera på kultur som en faktor i utvecklingen av staden. Att använda kultur som en del av sin profilering ger möjligheter att visa upp en mer mångsidig bild av en kommun och dess invånare.

Ambitionen för kulturhusutredningen har hela tiden varit att hitta det bäst lämpade konceptet för Höganäs. Med detta som grund har flera olika alternativ utretts utifrån nya frågeställningar som uppdagats.

Olika arbetsgrupper har skapats utifrån aktuellt utredningsbehov, ämne och omfattning under utredningens gång. Arbetsgrupperna har haft varierande sammansättning för att få fram ett så komplett underlag som möjligt för beslut.

Såväl externa utredningar som styrgruppen har poängterat vikten av att ett näringslivsperspektiv beaktas; eftersom det nuvarande biblioteket har ca 300 000 besökare årligen och därmed ger liv och puls till såväl stadsbilden som handeln.

Under utredningstiden har det även förts dialoger med styrelsen för Folkparken och representanter för ”Blå Hallen”/Finkeramiska (Bruksgatan). Bägge organisationerna har för avsikt att erbjuda lokaler med kulturellt innehåll samt föreningslokaler och täcker således det som efterfrågades i medborgardialogen.

**”Plats för kulturen” 2012-2013**

Kultur- och fritidsutskottet ”Plats för kulturen” var ett politiskt utredningsuppdrag som påbörjades 2012. Anledningen var att på lång sikt, kan inte de befintliga lokalerna tillgodose invånarnas behov av en bra biblioteksverksamhet. Brist på ytor, dålig ventilation, ”döda ytor” och hög inflyttning gör att huvudbiblioteket inte kan utvecklas i de nuvarande lokalerna. Dialoger och möten genomfördes på olika sätt och resulterade i ett stort antal enkäter, synpunkter och goda idéer.

En sammanslagning av Höganäs Bibliotek och Eric Ruuth kulturhus var det första förslag som utredningsgruppen förespråkade 2013. Att samordna verksamheterna under ett och samma tak skulle innebära stora samordnings- och synergieffekter. Förslaget fick inte gehör utan ett år senare gjordes en ny utredning som skulle undersöka ny placering för biblioteket/kulturhuset.

**”Plats för kulturen” 2014-2016**

Utredningen resulterade i att utredningsgruppen föreslog två nya placeringar, hamnområdet samt en central placering mellan Stadshuset och Lidl. Parallellt gjordes en extern stadsanalys av konsultföretaget NovArk som visade fyra möjliga centrala alternativ och att en stad av Höganäs storlek inte kan sprida aktiviteter eller attraktioner över ett större område.

NovArk:s utredning har varit ett viktigt underlag för arbetet. Rapporten gav högst poäng till att placera ett bibliotek/kulturhus i korsningen Köpmansgatan och Storgatan, för att binda ihop de båda handelsgatorna. Det alternativet skulle stärka stadskärnan samt biblioteksverksamheten. Förslaget kunde inte realiseras eftersom fastigheten är privat och inte var till salu. Näst högst poäng fick den nuvarande placeringen, alltså den befintliga platsen, på Köpmansgatan.

**”Plats för kulturen” 2017-2018**

I början av 2017 studerades en samlokalisering av biblioteket/kulturhuset med gymnasieskolan samt att Bruksskolans verksamhet skulle flytta till Kullagymnasiet. I slutet av 2017 redovisade kommunstyrelsen lokaliseringsutredningen, slutsatsen var att en skolflytt skulle bli för kostsam eftersom befolkningsprognoser indikerar, att det trots en skolflytt, behöver byggas ytterligare en skola i Höganäs tätort.

I slutet av 2018 genomfördes ett seminarium med företrädare för samtliga partier representerade i kommunfullmäktige tillsammans med de tjänstepersoner som varit involverade i tidigare utredningar samt konsult Martin Öberg, NovArk. Syftet med seminariet var, dels att ge en sammanfattande bild om det utredningsarbete som gjorts avseende ”Plats för kulturen”, men också att få en politisk förankring kring hur man ska gå vidare i frågan om lämplig placering för att därefter kunna beräkna investerings- och driftskostnader samt kunna ange någon tid för när det ska kunna tas i bruk.

Seminariet kom fram till att ur ett renodlat stadsutvecklingsperspektiv är nuvarande lokalisering den bästa. Därefter fastslog kommunfullmäktige att fastställa bibliotekets nuvarande lokalisering som aktuell plats för utveckling av ett nytt bibliotek/kulturhus i Höganäs kommun.

**”Plats för kulturen” 2019-2021**

Under våren 2019 bad kommunen tre olika arkitektkontor, Elding & Oscarsson, Wingårdhs och Jais Arkitektkontor, lämna förslag på hur ett nytt bibliotek/kulturhus på befintlig lokalisering kan se ut i framtiden. Tävlingsuppgiften var att ta fram något nytt som är utmanande, funktionellt, inbjudande och hållbart över tiden för en verksamhet i ständig utveckling. Viktigt var också att den nya byggnaden förstärkte stadsbilden och torget intill. Jais Arkitektkontor vann tävlingen.

Under 2019 och 2020 har bostadsrättsföreningen och kommunen förhandlat om ett övertagande av fastigheten. Alternativet kan inte genomföras eftersom bostadsrättsföreningen och kommunen inte kan enas om priset för fastigheten.

Förslaget som nu är aktuellt är ”Loppan-fastigheten” som ligger i korsningen Köpmansgatan och Storgatan, alltså ”granne” med det alternativ som fick högst poäng i utredningen.